



Éditorial

C'est toujours avec grand plaisir que nous aimons vous retrouver à travers ce bulletin, lien solidaire entre notre association, ses partenaires et ses adhérents, pour partager ensemble nos actions ainsi que celles de l'ORPER.

Cœur Soleil, Pessac

Durant ce bel été, ensoleillé par la venue du Directeur Général de l'ORPER Ange-Albert (*nous remercions au passage notre partenaire Pessac Rugby qui nous a accueillis ce 23 juillet dans ses locaux et la présence de notre nouveau partenaire, la section badminton de l'ASCPA*), notre association n'est pas restée au repos. Deux gros chantiers à finaliser : notre projet associatif et le dossier de demande de subvention (FDVA*).

SOMMAIRE

Sommaire / Éditorial	1
Articles ACS	
Rencontre avec Ange	2 et 3
ECM / UNESCO	4
Projet associatif	5
FDVA	6
Objectifs du dév. durable (ODD)	7
Fête des associations / Ateliers	8
Loisirs créatifs / Comité de lecture	9
Fête de Cœur Soleil, mai 2018	10 et 11
Festisol / Festival Alimenterre	12
Carte blanche à Brady	13 et 14
Articles ORPER	
Willy et Astrid (Secteur santé)	14 à 16
Père Ange (Savoir, Être, Agir)	17
Tony et BAE	18
Guylain (Nouveau statut)	19
Alphonse (situation politique)	20
Théo (rentrée éducative)	21
Enfants ORPER (Dessins)	22 et 23
Prix Nobel / Agenda	24

Cette année, la rentrée s'est faite sur les chapeaux de roues avec deux temps forts :

- La tenue de notre assemblée générale extraordinaire le 7 septembre dont l'objet était le changement de siège social et de l'adresse administrative de notre association. Désormais il faut nous écrire à l'adresse suivante :

DVAE Association Cœur Soleil
Villa Clément V
47 avenue Eugène et Marc Dulout
33600 Pessac

Lors de cette AGE nous en avons profité pour vous présenter notre projet associatif et vous informer sur le Règlement Général sur la Protection des Données (RGPD).

Dès le lendemain, toute l'équipe de Cœur Soleil se retrouvait sur la place de la V^{ème} république, à Pessac, pour la tenue d'un stand et une animation danse africaine à la Fête des Associations.

- La reprise de nos ateliers, avec un besoin permanent d'être appuyés par nos adhérents pour la communication, notamment pour notre prochaine fête annuelle le 25 mai 2019.

ORPER, Kinshasa

Bien que la situation politique ne soit toujours pas des plus calmes (*les Congolais attendent toujours, dans un climat de tensions, les élections présidentielles prévues le 23 décembre 2018*), nos amis de l'ORPER entretiennent avec force et conviction ces liens qui nous unissent depuis vingt-quatre ans maintenant, dont les articles présents à nouveau dans ce bulletin en sont les témoins. Nous les remercions de ce partage d'expériences qui nous permet d'être au plus près de ces enfants et de mieux connaître le travail des éducateurs et responsables.



Toujours soucieux du bien-être de l'Homme et de sa planète, Cœur Soleil et ORPER renouvellent sans cesse leur engagement dans la réalisation des Objectifs du Développement Durable (ODD) et poursuivent leurs actions de sensibilisation à l'Éducation à la Citoyenneté Mondiale (ECM).

ORPER compte sur nous et Cœur Soleil peut compter sur ses adhérents et amis sur ce long chemin, car si "seul on va plus vite, ensemble on va plus loin".

Kathy Lavignole, présidente



FDVA : Fond pour le Développement de la Vie Associative

Adresse postale :

Direction de la Vie Associative et de l'Événementiel
Association Cœur Soleil
Villa Clément V
47 avenue Eugène et Marc Dulout
33 600 Pessac

RENCONTRE AVEC ANGE DIRECTEUR DE L'ORPER ; 23 JUILLET 2018

Rencontre avec Ange-Albert Kufwakuziku

L'ORPER une œuvre qui a déjà 37 ans d'existence et a connu à sa tête quatre directeurs, tous issus de la congrégation s.v.d. :

- Père Frank Roëlants, le fondateur en 1981. (décédé à l'âge de 66 ans le 21 juillet 2001 ; originaire de Belgique région des Flandres) ;
- Père Zbigniew Orlikowskj, dit Zibi, de 2001 à 2007. (originaire de Pologne ; il avait 34 ans quand il a pris la direction de l'ORPER) ;
- Père Alpha Mazenga de 2007 à 2017 (originaire de RDC, né à Bandundu en 1969) ;
- Père Ange-Albert Kufwakuziku qui a pris ses fonctions au 1^{er} janvier 2018. (originaire de RDC, né en 1972).



En rappel cette déclaration au Journal officiel de RDC « L'Œuvre de Reclassement et de Protection des Enfants de la Rue est une ASBL (association sans but lucratif) non confessionnelle ayant la personnalité juridique (arrêté ministériel n°433 du 21 octobre 2010). »

Pour les partenaires de l'ORPER les enjeux sont forts à chaque changement de direction. Et Cœur Soleil n'échappe pas à ces questionnements sur l'évolution de la structure.



Étaient présents : Kathy, Ange-Albert, une amie de Geneviève, Geneviève, Jean-Claude, Françoise Aramendy, Françoise Mazet, Marion F., Florence O., Josyane, Isabelle M., Isabelle G. Paule, Dany, Frédéric, Mapié et Serge V.

Bonjour.

Juste pour vous dire que je suis bien arrivé à Madrid. Grand merci pour les multiples sacrifices consentis pour moi et pour l'ORPER. Je me suis senti vraiment en famille.

Que Cœur Soleil continue à œuvrer pour le bien des personnes marginalisées, en l'occurrence, les enfants de l'ORPER.

Une fois de plus, grand merci pour tout ; je garde un bon souvenir de Pessac et de mon séjour chez vous.

Une nouvelle fois, nous nous félicitons de poursuivre ce bout de chemin avec les enfants des rues de Kinshasa par le biais de l'ORPER. Cette ONG a fait ses preuves dans la durée, a su se moderniser, a su acquérir des savoirs et des compétences et sait désormais conserver des relations professionnelles et amicales dans ses partenariats, et particulièrement avec le nôtre.

C'est dans cet état d'esprit que nous avons accueilli, à Pessac, le nouveau directeur général et avons réussi ce tour de force en mobilisant dix-sept personnes un lundi soir, le 23 juillet, en plein été !

Père Ange venait de Madrid où il séjournait pour deux semaines, ayant fait partie de la svd espagnole durant dix ans ; à noter aussi qu'il a travaillé une année à Paris. Cela fait maintenant trois ans qu'il a été missionné à la Maison provinciale svd de Kinshasa, dans son pays.

Merci aux invités présents et, en particulier, à nos partenaires d'avoir pu se libérer pour venir à la rencontre de Père Ange : Olivier Blanc, président de Pessac Rugby ; Isabelle Mandile, bibliothécaire coordinatrice du Comité de lecture ; Françoise Aramendy, pour la section badminton de l'ASCPA.

Je laisse la parole à trois autres témoins de cette soirée joyeuse, instructive et réconfortante. Josyane



Veuillez transmettre toutes nos salutations affectueuses à tous les membres de Cœur Soleil pour leur accueil et gentillesse.

Un coucou spécial à Geneviève pour son merveilleux cadeau et sa présence à l'aéroport pour me dire au revoir.

À nos amis, les partenaires de Cœur Soleil, nous leur sommes aussi très reconnaissants du soutien qu'ils apportent à cette heureuse association caritative.

Soyez, tous, bénis et à la prochaine opportunité.
Fraternellement,

Ange, Svd

La rencontre du 23 juillet 2018 avec le nouveau directeur de l' ORPER, Père Ange-Albert Kufwakuziku, a été un moment riche en émotions. Son calme, son enthousiasme et sa détermination m'ont marquée tout particulièrement. Cela présage une belle écoute et peut-être une plus grande interactivité entre le Comité de Lecture Nord et le Comité de Lecture Sud. Cela fait maintenant huit ans que le Comité de Lecture existe, et je dois dire que c'est un record pour un Comité de Lecture ! J'en profite pour remercier bien chaleureusement les participants des deux Comités. Cette rencontre est ainsi très importante afin de souligner cet engagement qui parfois n'est pas facile et cette envie profonde de mieux se connaître pour mieux s'apprécier. Et que vive encore longtemps le Comité de Lecture Nord-Sud Pessac Kinshasa !



Isabelle Mandile

Le lundi 23 juillet 2018 fut une chaude et belle journée.

Chaude par sa température.

Chaude par sa convivialité.

Chaude par ses échanges passionnants, instructifs, constructifs, chargés d'espoir et de questionnements.

Et belle... pour les mêmes raisons... en rajoutant ce sentiment de « confiance » en l'avenir pour l'ORPER, car confiance en Père Ange et son équipe sur place au pays, mais aussi grâce à l'engagement constant de l'association pessacaise Cœur Soleil et au dynamisme de ses acteurs, de ses actrices.

Confiance parce que Père Ange a répondu de façon claire, avec ses certitudes et ses doutes parfois, et avec une sincérité manifeste, aux questions qui lui ont été posées :

* Situation en RDC et à l'ORPER ;

* Financements : ses recherches d'évolution de leurs ressources en directions diverses extérieures mais surtout en interne par des activités nouvelles ou des anciennes revues dans leur mode de fonctionnement (pour exemple la ferme éducative).



Merci à Cœur Soleil de nous donner l'occasion, lorsque celle-ci se présente, de rencontrer nos amis congolais.

Le 23 juillet fut une soirée très instructive et très conviviale.

Ange-Albert, à travers le rapport qu'il nous a lu et les réponses qu'il fit à nos questions, m'apparut comme un père conscient des difficultés et du malaise de la société congolaise et pragmatique dans sa façon d'y faire face.

Formé en Espagne, il en héritait sans doute d'une façon d'affronter les problèmes avec lucidité, en apportant un regard qui m'a semblé plus européen qu'africain. Regard acéré à l'approche des complications politiques. Mais espoir ravivé pour les enfants des rues qui sont les premiers à souffrir du malaise de la société et des adultes dépassés.

Merci encore pour cette soirée grave mais néanmoins joyeuse grâce au partage de nourriture et au plaisir des rencontres.

Marion Fleuret

* Partenaires : conforter l'existant et en chercher d'autres même si la situation est difficile localement. Tout en étant réaliste et conscient des réalités sociales,

politiques, financières dans le pays (mais aussi ailleurs dans le monde) Père Ange fait preuve d'un optimisme farouche. Il travaille en équipe de façon ouverte, en étant à l'écoute et en ayant des perspectives d'évolutions nécessaires pour assurer la pérennité de la structure au service des enfants et des jeunes qui en ont le plus besoin.

Et il reste encore beaucoup à faire !

Merci pour cette rencontre mémorable, cette belle soirée dans un cadre champêtre, celui du stade de Chiquet du club de Pessac rugby, qui s'est terminée par une auberge espagnole bien copieuse (et bien arrosée... mais il faisait chaud !) dans une bonne ambiance.

Nous sommes repartis heureux de ces échanges, confiants dans l'avenir et confiants les uns dans les autres.

Dany Debaulieu

APPROCHE DE D'ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ MONDIALE
UNESCO

Une approche locale de l'Éducation à la Citoyenneté mondiale, par l'UNESCO

Pour l'UNESCO, l'éducation à la citoyenneté mondiale (ECM) est une approche éducative destinée à renforcer chez les apprenants le respect et la solidarité nécessaires au développement d'un sentiment d'appartenance à une humanité commune, tout en les aidant à devenir des citoyens du monde actifs et responsables afin de construire des sociétés inclusives et pacifiques. Associée à l'éducation au développement durable, **l'éducation à la citoyenneté mondiale s'inscrit dans l'Objectif de développement durable 4 sur l'éducation, cible 4.7**, du Programme de développement durable à l'horizon 2030.

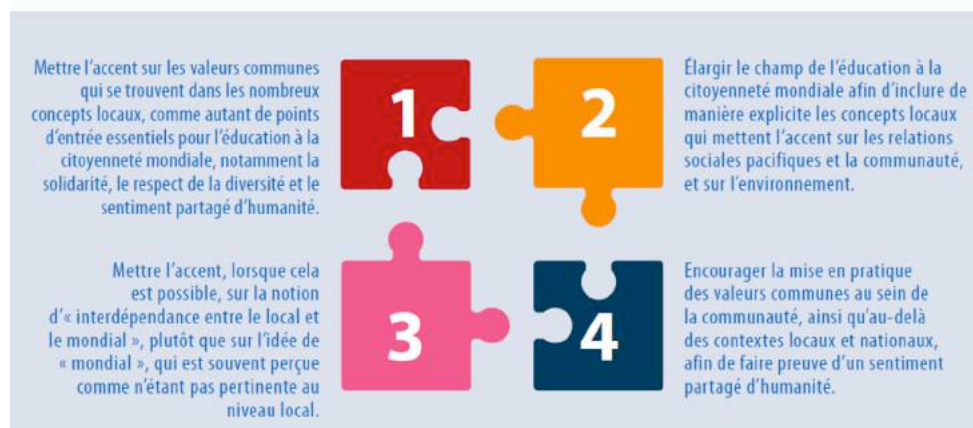
Depuis son apparition dans le discours mondial sur l'éduca-

tion (2012), le concept d'éducation à la citoyenneté mondiale a fait l'objet de controverses. Certains le considèrent comme dissocié des réalités et des besoins locaux, d'autres y voient une approche tout à fait d'actualité qui souligne la nécessité de renforcer la pertinence de l'éducation. Les tensions et les débats autour de l'éducation à la citoyenneté mondiale ont été particulièrement intenses dans les contextes où les termes « mondial » et « mondialisation » sont mal interprétés, comme s'ils désignaient des processus exogènes à leurs sociétés - par exemple, lorsque la mondialisation est assimilée à « l'occidentalisation ».

Dans le même temps, l'UNESCO a constaté que, dans de

nombreux pays et sociétés, il existe des concepts nationaux/locaux/traditionnels dont le but est de promouvoir des idées faisant écho à celles qui sont au cœur de l'éducation à la citoyenneté mondiale (à titre d'exemple, *Liberté, Égalité, Fraternité* en France, *Hongik-Ingan (Agir pour le bien de tous)* en Corée, *Ubuntu (J'existe parce que nous existons, nous existons parce que j'existe)* en Afrique du Sud.

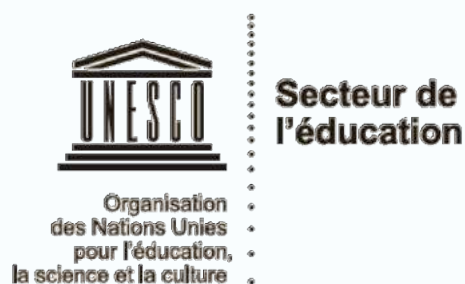
Ces concepts locaux reflètent les trois notions qui différencient l'éducation à la citoyenneté mondiale des autres approches éducatives : « le respect de la diversité », « la solidarité » et « un sentiment partagé d'humanité ».



Pour une aspiration partagée par tous les peuples afin de vivre ensemble dans la paix, à la fois à l'intérieur de leurs frontières et au-delà.

ODD Cible 4.7

La cible 4.7 mentionne que, d'ici à 2030, tous les élèves auront acquis « les connaissances et compétences nécessaires pour promouvoir le développement durable, notamment par l'éducation en faveur du développement et de modes de vie durables, des droits de l'homme, de l'égalité des sexes, de la promotion d'une culture de paix et de non-violence, de la citoyenneté mondiale et de l'appréciation de la diversité culturelle et de la contribution de la culture au développement durable. »



**PROJET ASSOCIATIF CŒUR SOLEIL :
UNE PRODUCTION COLLECTIVE**

Le changement de directeur général à la tête de l'ORPER, les dossiers à remplir pour des appels à projet, la journée de formation co-organisée par le RADSI Nouvelle-Aquitaine portant sur l'intérêt local d'un projet de solidarité internationale, sont les raisons qui ont suscité la curiosité d'une partie des membres du CA pour s'interroger sur la forme et les contenus du Projet associatif Cœur Soleil. En fait, il a fallu se rendre à l'évidence, il n'était pas écrit en tant que tel. Beaucoup de textes, mais éparpillés. Décision a rapidement été prise de se réunir pour formaliser collectivement notre Projet associatif en un document clair et accessible à tous.

C'est ainsi que la journée entière du 9 juin 2018, ouverte à tous les membres, a réuni douze d'entre nous. À l'issue de cet important temps de travail, durant les semaines et mois qui ont suivi, plusieurs modifications ont

été apportées grâce à la communication par messagerie électronique. Puis ce document, nécessaire et essentiel pour la pérennité de notre association, a été joliment mis en forme par Mapie Castagné en ce début du mois de septembre.

La semaine du 24 septembre, c'est avec joie et fierté que nous avons livré à votre lecture l'intégralité de notre, de votre, Projet associatif. S'il représente les fondements solides de notre association, il offre des perspectives à moyen terme. Ce qui est certain, c'est qu'il vivra avec nous, avec vous, avec nos partenaires, avec les conjonctures et actualités diverses, avec

nos forces et nos faiblesses. Mais aussi et surtout avec notre générosité et nos espoirs.

En rappel ci-dessous, son sommaire et son cadre de définition.

Sommaire

- 2/ Historique de Cœur Soleil
- 3/ Présentation de l'ORPER
- 4/ Activités au nord et au sud
- 5/ Gouvernance et documents de référence
- 6/ Partenariats
- 7/ ORPER et Cœur Soleil face aux ODD (Objectifs

pour le Développement Durable)
8/ Analyse critique et Perspectives
9/ Quatre Annexes
* Statuts de l'association
* Règlement intérieur des activités ACSDANS'
* Contrat de partenariat entre Cœur Soleil et ORPER
* Les ODD.



1/ Cadre Cœur Soleil

s'inscrit dans une démarche d'éducation à la citoyenneté mondiale et solidaire (ECM)

s'engage, par son soutien, aux secteurs santé et éducatif de l'ONG ORPER : Œuvre de Reclassement et de Protection des Enfants de la Rue, à Kinshasa, en République Démocratique du Congo.

s'implique, sur son territoire local, à travers ses activités musique (percussions africaines), danse africaine, atelier de loisirs créatifs et comité de lecture nord-sud Pessac/Kinshasa.

Josyane Pérez



APPEL À PROJET FDVA (FONDS POUR LE DÉVELOPPEMENT DE LA VIE ASSOCIATIVE)



Appel à projet FDVA dans chaque département / Axe 1- Fonctionnement / Axe 2- Innovation
Fonds pour le Développement de la Vie Associative, un dispositif de l'État
<https://www.associations.gouv.fr/FDVA.html>

**Article 1 :**

Est créé dans le département de la Gironde un collège départemental consultatif du fonds pour le développement de la vie associative. Ce collège est chargé d'émettre un avis sur les priorités et les propositions de financement pour l'activité d'une association ou la mise en œuvre de projets ou d'activités qu'elle a créés dans le cadre du développement de nouveaux services. Cet avis est transmis à la commission régionale du fonds pour le développement de la vie associative.

ARRÊTE

Cœur Soleil a déposé le 18 août 2018 un projet sur l'axe 1 intitulé « **Renforcer les outils de communication pour développer l'engagement dans le bénévolat à Cœur Soleil** ».

Ce projet a demandé un temps de travail bénévole important durant l'été, impliquant les membres du bureau, présidente, secrétaire et trésorière. Voici des éléments extraits du dossier :

OBJECTIFS : Poursuivre le chantier commencé en 2016 (équipement matériel, nouveaux logo et plaquette de communication grâce à l'enveloppe parlementaire)

- Être au plus près de nos adhérents, surtout des nouveaux
- Être en capacité dans nos relations inter-associatives et partenariales de renvoyer une image lisible, compréhensible de tous nos engagements et activités
- Contribuer plus efficacement à l'animation du territoire local
- S'inscrire dans les ODD avec notre partenaire sud à Kinshasa (RDC) "Œuvre de Reclassement et de Protection des Enfants de la Rue " en sigle ORPER.

DESCRIPTION (succincte) : Cinq chantiers envisagés de septembre 2018 à août 2019 :

- * **Chantier 1** – coût 470 € – : Finaliser notre Projet associatif...
- * **Chantier 2** – coût 700 € – : Livret d'accueil du bénévole à Cœur Soleil. À créer. Nous avons deux catégories d'adhérents : ceux qui s'inscrivent en solidarité internationale et ceux qui participent aux activités ACS-DANS' (ateliers de danses, de percussions, africaines ; atelier de loisirs créatifs ; comité de lecture nord-sud Pessac-Kinshasa). Intervention d'une infographiste professionnelle (+ au chantier 3).
- * **Chantier 3** – coût 336 € – : Confection de trois posters plastifiés format A2 illustrant le Projet Associatif.
- * **Chantier 4** – coût 150 € – : Rendre performante la lettre d'informations à destination des ateliers ACS-DANS'

- * **Chantier 5** – coût 1 770 € – : Réalisation d'une vidéo spécial "*draw my life*" qui présente le Projet associatif Cœur Soleil. Intervention d'une vidéaste professionnelle.

FOCUS sur le livret d'accueil du bénévole à Cœur Soleil : le document a été créé et reste à finaliser dans sa partie illustrations et sa mise en forme graphique. Il comprend cinq chapitres :

Vous avez dit bénévole ? — Tu t'engagerais pour qui ?
Tu t'engagerais comment ? — Tu t'engagerais jusqu'où ?
Mon espace "notes personnelles"

Dans le chapitre III, pour répondre à la question du *Comment ?* trois sous-rubriques sont proposées : les valeurs, les compétences, les tâches. Nous offrons à votre lecture ces valeurs ciblées qui cimentent la philosophie Cœur Soleil :

- * Être sensible à la défense de la cause enfants de la rue
- * Soutenir et défendre la Convention internationale des Droits de l'Enfant
- * Avoir une posture de partage, de bonne humeur et de bienveillance
- * Offrir de son temps
- * Persévérer dans son engagement en dépit de l'effort qu'il représente
- * S'ouvrir à d'autres approches culturelles, en particulier celles du continent Afrique.
- * Valoriser la culture africaine dans toutes ses dimensions
- * Devenir un citoyen, une citoyenne du Monde informé-e
- * S'intéresser au développement durable, s'intéresser à manger local, de saison et équitable, à s'habiller responsable
- * Comprendre et défendre les droits humains fondamentaux
- * Avoir connaissance du Projet associatif de Cœur Soleil et choisir librement d'en être partie prenante.

Josyane Pérez

LES ODD DE 2015 À 2030
OBJECTIFS DU DÉVELOPPEMENT DURABLE



**Les ODD 2015 à 2030 :
un cadre d'actions pour transformer notre monde**

Contexte : à l'initiative de l'ONU, 193 pays se sont engagés à atteindre dix-sept objectifs mondiaux pour le développement durable qui ont été négociés entre 2012 et 2015. Adossés à ces objectifs, 169 cibles ont été définies pour lesquelles 242 indicateurs ont été choisis pour rendre compte de leur évolution. La France a retenu 98 indicateurs et s'appuie sur l'INSEE pour la collecte des données et la coordination, et sur le CNIS (Conseil national de l'information et de la statistique) pour suivre la méthodologie de la mise en place des ODD.

Il faut en retenir deux principes : les ODD sont universels en impliquant les pays du Nord et les pays du Sud et ont un caractère indivisible qui garantit des droits politiques, des droits socio-économiques, des droits écologiques.

Leur but se décline en trois grandes orientations :

- mettre fin à la pauvreté ;
- lutter contre les inégalités et les injustices ;
- faire face aux changements climatiques.



Pour en savoir plus :

<https://www.afd.fr/fr/les-objectifs-de-developpement-durable>

Pourquoi se saisir des ODD ?

- Ce n'est pas un carcan onusien
- Permettent d'utiliser un langage commun
- Décloisonnent l'action, améliorent la cohérence sur le développement durable
- Permettent de participer à une dynamique mondiale
- Favorisent la coopération et les partenariats entre les acteurs

Des réticences existent :

- Complexité des ODD
- Notion de "Développement" ; remise en cause
- Des incohérences idéologiques de l'Agenda 2030
- Manque d'outils pédagogiques
- Déficit en moyens humains et financiers

Apparaît un rôle crucial de la société civile organisée : les associations et ONG doivent pouvoir décliner les ODD au sein de leur périmètre d'actions dans une logique ascendante et rendre ces objectifs plus concrets.

Chacun et chacune doit se sentir concerné (e)

C'est dans cet état d'esprit que Cœur Soleil et ORPER ont commencé un travail sur les ODD, lors de la confection du Projet associatif et de la rencontre du 23 juillet avec Père Ange.

Cœur Soleil et ORPER, déjà inscrits dans les OMD (dès 2006), renouvelle son engagement dans la réalisation des Objectifs du Développement Durable pour le programme de 2015 à 2030.

Lire, dans le Projet associatif Cœur Soleil, la page 5, et l'annexe 4 pages 23 à 27.



À suivre... Josyane



FÊTE DES ASSOCIATIONS DE PESSAC SAMEDI 8 SEPTEMBRE 2018

Dès 9 h du matin, l'équipe de bénévoles de Cœur Soleil était présente sur la place de la V^{ème} République pour l'installation du stand.

Cette année, les associations étaient réparties par catégories avec une couleur déterminée. Nous étions dans la catégorie Culture (musique, chorales, arts plastiques, théâtre, patrimoine, loisirs créatifs,

débat de société) et la couleur c'était orange. Une bonne chose pour nous, c'est notre couleur. Toute la journée, avec un beau soleil, nous avons beaucoup échangé, renseigné et avons réussi à recruter quelques personnes pour les ateliers danse et loisirs créatifs.

Dans l'après-midi, notre animatrice Valérie Bies et quelques

danseuses, accompagnées des musiciens Stéphane Grézillier, Christian Barranger et Pierre Pendanc ont animé la scène avec une démonstration de danse africaine. Le public a très bien participé et a été enchanté. Très belle prestation. La journée s'est terminée vers 17 h avec un vin d'honneur servi dans le hall de la Mairie. Kathy L.



Danse africaine sur la scène, Pessac centre.

Photo Sud-Ouest

LES ATELIERS ACSDANS' DANSE ET PERCUSSIONS



Atelier de percussions africaines avec Valérie Roy.



Atelier de danse africaine avec Valérie Biès et Stéphane Grézillier.

Secteur ACSDANS' de Cœur Soleil : démarrage de la saison 2018-2019

Les ateliers de danse africaine :

- Un aperçu en quatre minutes pour partager ce plaisir avec les deux ateliers danse africaine !

<https://youtu.be/L-HpRZVBSaA>

Les ateliers percussions africaines :

- Un aperçu en trois minutes pour partager ce plaisir avec l'atelier percussions africaines du lundi !

<https://youtu.be/piBBsXnc78g>

- Un aperçu en deux minutes et trente-huit secondes pour partager ce plaisir avec l'atelier de percussions africaines du jeudi !

<https://youtu.be/tx3WVdcMuc>

Les ateliers mixtes ACSDANS' à Pessac de Cœur Soleil

Musique percussions africaines :
École Édouard Herriot

* Lundi 18 h 45 à 20 h 15 : niveau 1
* Jeudi 18 h 45 à 20 h 15 : niveau 2

Danse africaine : salle de danse des Échoppes

* Mardi 20 h à 22 h : tous niveaux

Comité de lecture nord-sud Pessac-Kinshasa : médiathèque Jacques Ellul :

* Un mardi tous les deux mois de 17 h à 18 h 30.

Loisirs créatifs : salle municipale du Bourg

* Un samedi par mois de 14 h 30 à 18 h.


L'ATELIER DE LOISIRS CRÉATIFS


Et voilà, c'est la rentrée 2018... Le temps file très vite et nous n'avons pas de temps à perdre. À peine rentrés, nous sommes déjà à pied d'œuvre pour nos premiers rendez-vous de cette nouvelle saison : celui du 20 octobre 2018 pour une exposition vente de bijoux à mon domicile. Il me faut fabriquer des bijoux rapidement car je n'ai plus de stocks, ce qui est une très bonne chose.



Mais surtout, il nous faut travailler à la préparation du second catalogue d'objets de loisirs créatifs.

Nous nous sommes retrouvés avec Jean-Pierre Lazarus pour les prises de vue des objets.

Ce catalogue cette année vous sera présenté dans sa version numérique sur le site de l'association : www.coeur-soleil.org

Vous pourrez également le demander dans sa version papier à Monique Billiard à l'adresse suivante : monibil@gmx.fr

Pour vos achats de Noël, pensez à le consulter : achetez responsable et solidaire, achetez à Cœur Soleil.

L'atelier se réunit les premiers samedis des mois, à 14 h, salle de Pessac Bourg.



**COMITÉ DE LECTURE NORD-SUD
PESSAC KINSHASA**


Comité de lecture, octobre 2018

C'est avec toujours le même enthousiasme que le comité de lecture s'est retrouvé le 25 septembre 2018. La rentrée s'annonce bien remplie, tant en lectures qu'en préparations de siestes littéraires que nous allons dynamiser un peu.

L'IDAF nous a contactés pour la prochaine semaine des Afriques à laquelle nous participerons le samedi 30 mars 2019 avec une sieste littéraire documentaire. En attendant, nous préparons la sieste littéraire "Coinçons la bulle" du samedi 17 novembre 2018 dans le cadre du Festival des Solidarités, qui sera, je l'espère, plus vivante, avec des lectures moins sombres que les précédentes.

Un aperçu de trois minutes pour prendre connaissance avec le Comité de lecture Nord-Sud Pessac-Kinshasa en partenariat avec la médiathèque Jacques Ellul de Pessac et l'ORPER à Kinshasa :

<https://youtu.be/ev9l2gr0sA8>

sans oublier d'aller visiter le blog :

www.comitedelecturenordsud.wordpress.com

Nous avons reçu avec joie le compte-rendu de la rencontre du Comité de lecture Sud rédigé par Tony.

Nous sommes très heureux de voir que l'admirable travail de l'excellent Docteur Denis Mukwege a enfin été récompensé puisqu'il a reçu le prestigieux prix Nobel de la Paix avec Nadia Murad, ce 5 octobre 2018. Nous avons lu des extraits d'articles sur le travail du docteur Denis Mukwege lors de la sieste littéraire du 19 novembre 2016 pour la venue de Brady.

Vous êtes invités à visiter notre blog qui est mis à jour et à venir participer à notre comité de lecture : nous serons heureux de vous accueillir à la médiathèque Jacques Ellul à Pessac.

Geneviève Camiade et Isabelle Mandille

Contactez Isabelle Mandille :
i.mandile@mairie-pessac.fr
Téléphone : 05 57 93 67 00

FÊTE DE CŒUR SOLEIL : LES SUPER HÉROS
SAMEDI 26 MAI 2018



Lampe, éléphant et girafe (Atelier de Loisirs Créatifs)

Enfant percussionniste

20 h. Ce soir, l'atelier Loisirs Créatifs est là, exubérant, inventif, magnifique, divers. Le zoo de Geneviève est revenu, plus coloré que jamais – éléphants et girafes ; les super héros de Monique, dans leurs boîtes, silencieux, courageux, vifs – pompier, footballeur, mortard, enfants... ; les lampes de Florence construites à partir des emballages de volants de badminton, superbes d'originalité (j'adore la danseuse et la partition musicale) ; les sacs à tarte de Laure, très africains, cette année ; les guirlandes lumineuses, les bijoux très variés... Et, par dessus tout cela, Josette Roland a disposé une quinzième d'aquarelles superbes.

Naguère, avant que naisse l'atelier des Loisirs Créatifs, les tables du stand ACS étaient couvertes des objets Cœur Soleil et de la documentation que nous étions fiers de proposer à la lecture. Il y

avait là des classeurs entiers de photos que les gens, à l'entracte, pouvaient consulter, regarder pour, peut-être, s'émouvoir. Il y avait là nos créations, livres, jeux de cartes, BD, cartes postales... Mais c'était avant. Aujourd'hui, j'ai pu, tout au plus, "sauvegarder" un petit mètre linéaire pour proposer nos antiquités – jeu de cartes, Archipel, bande dessinée. La documentation n'est plus. Les temps changent et c'est tant mieux car les objets de l'atelier de Loisirs Créatif plaisent, apportent de la couleur et de l'intelligence. Cœur Soleil continue à proposer ses objets, ses créations, son travail, mais autrement. Rien n'est importé du Congo et je trouve que c'est bien.

20 h 40. Kathy, présidente, prend la parole et ouvre la fête devant une salle peu remplie. Elle expose le thème de la soirée : les super héros du quotidien. Si per-

sonne ne vient combler les chaises vides, l'association pourrait bien être en péril... Où sont les super héros dont Cœur Soleil a besoin pour aider les enfants défavorisés de Kinshasa ? Il en faudrait beaucoup pour que ces enfants passent de belles colonies de vacances : en effet, les bénéficiaires de cette manifestation sont consacrés aux colonies organisées par l'ORPER. Nous faisons cela depuis des lustres et pendant des lustres, nous participons activement à ce projet : c'était à l'âge d'or, c'était du temps où Josyane se réjouissait de pouvoir remplir, par le seul travail des ateliers danses et percussions, la salle de Bellegrave. C'était il y a longtemps. La "crise" ne nous a pas épargnés.

21 h 15. Les djembés résonnent sous le rythme des djembéfolas très expérimentés mais la foule reste insensible à leurs appels. Les



Valérie Roy avec les enfants de l'atelier percussions débutants

Atelier percussions "confirmés"



Atelier percussions "confirmés"

Jeune enfant "confirmé"

Stéphane et les musiciens

djembés pleurent devant une salle aux deux tiers vide. Sur l'écran, derrière eux, les images défilent et montrent les super héros du quotidien, qu'ils soient mondialement connus – Schoelcher, Césaire, Mandela – ou inconnus, qu'ils soient d'ici ou de là-bas. Les enfants de l'ORPER ont envoyé leurs dessins, participant, à leur manière à cette fête et les enfants d'ici jouent pour eux mais cela ne suffit pas : les spectateurs ne sont pas venus assez nombreux. La série d'images illustre bien les pourquoi d'ACS qui tente, par tous ses moyens, d'aider les anonymes, les déclassés, les délaissés, les abandonnés, les petits héros de leur quotidien. Le monde est injuste, sans pitié, incohérent et les images le montrent. "Solidarité" crient les images, "Venez, accourrez" appellent les djembés mais les spectateurs sont restés chez eux.

22 h. Fin de la première partie. Les danses en rouge et noir ont été applaudies et le méritaient bien : joli spectacle, quelques inventions, sans que j'y reconnaisse le thème de la fête mais je suis mal placé pour cela. Sans doute était-il caché. Qu'importe, c'était beau, comme d'habitude. Les musiciens ont endiablé le rythme, les filles ont offert leur meilleur : Bravo ! C'est l'entracte : ceux qui sont venus s'approchent des stands, regardent, touchent, s'extasient et parfois achètent. Tant mieux...

22 h 35. Le violon monocorde venu du Sénégal appelle la foule à rejoindre les sièges, à s'approcher de la scène. Coiffé d'un chapeau peul, en habit de scène, Abdou Sow s'exprime. Cachée derrière un ensemble de tambours – quel dommage ! – la kora tente de se faire entendre mais cela lui est impossible tant sont puissantes les

guitares électriques et la batterie. Dans la salle, des personnes se sont levées et dansent au rythme africain mâtiné de sonorités électriques. Nous espérons que des "fans" du groupe Moussa Molo viennent remplir la salle au début de son concert mais devons déchanter : Christiane et Daniel, à la billetterie, attendent en vain.

23 h 30. Voici l'heure à laquelle Cœur Soleil traverse sa Bérézina. Moussa Molo termine son concert devant une salle presque vide. Il ne reste plus qu'une dizaine de persévérants qui dansent au pied de la scène, sur une musique hésitant trop entre modernité et africanité. Heureusement, le costume coloré du grand chef et la langue peule que nous ne comprenons pas nous transportent encore sous les baobabs sénégalais.

Jean-Pierre Lazarus. 26 mai 2018
Salle Bellegrave



Présentation de l'atelier "Danse africaine"

Le groupe Moussa Molo

FESTIVAL DES SOLIDARITÉS
FESTIVAL ALIMENTERRE

Festival des Solidarités

Le Collectif Pessac Solidarités pour son édition 2018 est composé des structures suivantes :
 Son programme est en cours d'élaboration. Vous en serez informés par courrier électronique.

Depuis plus de vingt ans, le Festival des Solidarités est le rendez-vous national pour promouvoir et célébrer une solidarité ouverte au monde et aux autres. Chaque année en novembre, des associations, collectivités, établissements scolaires, structures socio-culturelles, acteurs économiques, groupes de citoyens et citoyennes, etc. organisent pendant deux semaines des événements conviviaux et engagés pour donner envie aux citoyens et citoyennes de tout âge d'agir pour un monde juste, solidaire et durable.

L'édition 2018 se déroulera du vendredi 16 novembre au dimanche 2 décembre !

<https://www.festivaldessolidarites.org/>



COORDONNÉ PAR LE COMITÉ FRANÇAIS POUR LA SOLIDARITÉ INTERNATIONALE alimenterre.org [FestivalALIMENTERRE](https://www.facebook.com/festivalalimenterre) [cfsiasso](https://www.youtube.com/channel/UCsfiasso)
 AVEC LE SOUTIEN DE : [AFD](http://www.afd.fr) [biocap](http://www.biocap.fr) [Fondation Daniel et Nina Carasso](http://www.fondationdanielcarasso.org) [LEA NATURE](http://www.lea-nature.com) [VSMI](http://www.vsmi.fr) [Alimenterre](http://www.alimenterre.org) [FESTIVAL DES SOLIDARITÉS](http://www.festivaldesolidarites.org) [CFSI ASSO](http://www.cfsiasso.org)

Festival Alimenterre

L'édition 2018

De plus en plus de citoyens prennent conscience des dérives du système alimentaire, alors que de nombreux constats résonnent encore : famines en Afrique, déclin alarmant de la biodiversité, engagements sur le climat en recul, scandales sanitaires, agriculteurs et éleveurs en difficulté, concentration du secteur agro-alimentaire et tentation du repli sur soi. Nombreux sont ceux qui s'engagent pour une alimentation durable et solidaire et pour le droit à l'alimentation. Le CFSI propose cette année une sélection de huit films documentaires. Du 15 octobre au 30 novembre, 1 600 événements et 65 000 participants sont attendus dans 600 communes en France et 12 pays. Du 12 au 25 novembre, trois invités venus d'Afrique seront en France et interviendront également dans les débats.

<http://www.alimenterre.org/le-festival-alimenterre>



CARTE BLANCHE DE BRADY



Sujet : devenir, à tout prix, médecin dans un pays qui connaît absence de légitimité et persistance de la misère.



Mon pays, la République démocratique du Congo, l'un des géants d'Afrique, est dans la plus grande tourmente de son histoire. Nos grands-parents, nos parents, nos frères, nos sœurs, nos petits frères et sœurs croupissent dans une grande et effroyable misère. L'emploi est une exception, le chômage est la règle. Notre pays est considéré comme l'un de ceux qui sont dotés de toutes les ressources qui permettraient à son peuple de vivre dans l'abondance.

Le 31 décembre 2016, notre peuple avait espéré que le spectre de la violence qui était entretenu en toute impunité par les politiciens de tous bords assoiffés de pouvoir avait été écarté grâce à un accord politique dénommé "accord de la Saint Sylvestre" dont la signature avait été acquise grâce à la pression qui fut exercée par la Conférence Épiscopale nationale du Congo "CENCO" sur les soi-disant "parties prenantes", notamment avec la menace qu'elle préférerait de recourir à la mise en œuvre d'un prétendu "plan B". Selon l'accord de la Saint Sylvestre, l'élection d'un nouveau président devait intervenir avant le 31 décembre 2017 et au plus tard en avril 2018. Usant de tous les stratagèmes qui leur sont coutumiers, les agents de la Troisième république

réussirent à allonger ce délai en fixant à leur guise le 23 décembre 2018 comme étant la date butoir pour l'élection présidentielle. Aujourd'hui l'opposition congolaise estime que le pouvoir en place veut jouer à la diversion.

Les mêmes causes créent toujours les mêmes effets. Par contre, la trajectoire qui permettra d'amorcer un nouveau départ pour l'émergence d'une nouvelle société congolaise réconciliée avec elle-même et basée sur une symbiose dynamique entre les gouvernés et leurs gouvernants raviverait la détermination de notre peuple à transformer notre pays en Eldorado africain.

Plusieurs questions nous sont posées en faisant l'analyse de la situation politique de mon pays, à savoir :

- Pourquoi la Cour Pénale Internationale a pu libérer le sénateur Jean-Pierre Bemba à l'approche des élections ?
- Pourquoi le torchon brûle-t-il entre le gouvernement Kabila et le royaume belge ?
- Pourquoi la guerre n'est pas totalement éradiquée dans l'est du Congo ?
- Pourquoi Joseph Kabila a-t-il nommé les nouveaux hauts cadres de l'Armée ?
- Pourquoi la Commission Électorale Nationale du Congo insiste-t-elle sur le déroulement du vote avec la machine à voter ?
- Pourquoi Joseph Kabila a-t-il choisi un dauphin ?
- Pourquoi la CENI a-t-elle invalidé les candidatures de certains candidats ?
- Pourquoi la Belgique s'implique-t-elle trop dans les affaires de l'État congolais ?

- Pourquoi le Congo RD demeure-t-il toujours pauvre et empli de misère ?
- Pourquoi la jeunesse congolaise reste-t-elle discrète ?
- Pourquoi la démocratie n'est-elle pas respectée jusqu'à ce jour au Congo ?

La réponse est simple. La RD Congo demeure toujours ce pays en pleine colonisation par des mains noires. Comme le souligne un vieux proverbe africain "On ne peut jamais empêcher la pluie de tomber ni le soleil de se coucher".

Bien que mon pays sombre, nous, de notre côté, nous demeurons positifs et nous constatons toujours une avance très significative dans notre formation en médecine comme médecin stagiaire et comme manager de la fondation EKKA asbl. La construction de son bâtiment, qui servira de dispensaire, reste notre souci. Nous voulons être à côté des couches de la population la plus vulnérable, celle qui a perdu espoir de vie à cause de la misère quotidienne. Le dispensaire Cœur Soleil, qui est un projet de développement durable dans la municipalité de Ngaliema, démontre la volonté de l'équipe "Fondation EKKA asbl" de soulager tant soit peu la misère de la population dans trois secteurs : la santé, l'éducation et le social.



Après notre formation de médecin, soutenue grâce au comi-



té de parrainage de l'association Cœur Soleil, nous espérons montrer aux yeux de l'humanité le fruit de la solidarité internationale dans l'esprit de construire un monde nouveau. L'ORPER, qui demeure cette organisation non gouvernementale et qui œuvre dans l'optique de redonner l'espoir aux nombreux enfants et jeunes de la rue à Kinshasa, ne cesse de déployer beaucoup d'énergie.



Dans notre pauvre Congo, l'épidémie de choléra fait de nouveau son apparition ; les agressions injustes d'une guerre chronique dans l'Est du pays laissent croire à la léthargie totale de la communauté internationale. Mais le destin du géant Congo est entre les mains de Congolais. Heureusement une belle reconnaissance internationale vient de nous rendre fiers, nous Congolais :

c'est la remise du Prix Nobel de la Paix 2018 au Dr Denis Mukwege. Il est un extraordinaire exemple pour moi. Lors de mon séjour à Pessac, on me surnommait "le futur petit Mukwege" ! Cela me rendait le cœur heureux mais humble.

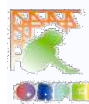
Brady Eyulu Bolemba Pierre
Médecin stagiaire.



**LE SECTEUR SANTÉ DE L'ORPER
PAR WILLY MASOLÉ**



**NOTRE TRAVAIL
DANS LE SECTEUR
DE LA SANTÉ DE L'ORPER**



Voici deux ans passés qu'il a plu à la direction de l'ORPER de nous permettre, Madame Astrid Nzoko et moi ; celle-là, qui tra-

villait comme infirmière au dispensaire du home Maman Suzanne, un de nos centres d'hébergement pour filles, situé au n° 18 de l'avenue Yahuma, dans la

commune de Kasa-Vubu, est partie au dispensaire du Foyer Père Frank qui se trouve sur l'avenue Popokabaka, dans la Commune de Kasa-Vubu et je l'ai remplacée à

Yahuma. Cette permutation nous a permis de faire une autre expérience de notre travail auprès des enfants (filles et garçons) hébergés, non seulement en ce qui concerne les soins de santé mais aussi en tant que parent.

En effet, plus de 70 % des enfants accueillis par l'ORPER ont des problèmes de santé ; c'est à ce titre que, dès notre arrivée à Yahuma, nous avons d'abord résolu en tant que chef de ce secteur, de faire le bilan médical pour déterminer les antécédents médicaux de chacun des enfants. À l'issue de ce travail, nous avons enregistré quelques cas d'enfants drépanocytaires* au home Maman Suzanne et des épileptiques au foyer Père Frank ainsi qu'au Foyer Père Gérard, un centre d'accueil pour filles. Tous ces cas sont pris en charge par l'ORPER tandis que les autres pathologies, hormis les spécialités, sont prises en charge par nos dispensaires de Yahuma et de Popokabaka. Il sied de noter que ces enfants sont soignés gratuitement avec les produits pharmaceutiques achetés avec les fonds

de l'Association Cœur Soleil mis à la disposition de l'ORPER.

Des efforts sont fournis pour sensibiliser ces enfants sur la survenue de la fièvre hémorragique à virus Ebola, le choléra et d'autres maladies des mains sales. Le problème sanitaire des enfants de la rue est très délicat surtout avec la politique du pays qui ne permet pas au gouvernement de nous venir en aide afin de faire face à des situations des enfants victimes de violences physiques ou sexuelles. Avec notre expérience de soignant, nous sommes parvenus à maîtriser certaines pathologies telles et à faire diminuer plaies et blessures : nous fournissons de grands efforts pour prévenir les infections sexuellement transmissibles (IST) et obtenons des résultats encourageants. Nous faisons également un travail de sensibilisation sur les IST au regard de l'homosexualité.

Dans les sites où se rend notre Centre Mobile, il a été constaté que les enfants qui naissent, depuis que le "Phénomène couple" ou "Union libre" s'est répandu, courent un risque sanitaire énorme. Il faut dire que leurs mères ne bénéficient pas des consultations tant prénatales que postnatale ; elles accouchent dans ces sites sans assistance médicale ; les enfants nés vivent en effet dans des milieux très dangereux, souffrent de la malnutrition ou du kwashiorkor – syndrome de malnutrition protéino-énergétique sévère de la première enfance – dont l'issue est la mort de l'enfant dans 75 % des cas. Leur survie est hypothétique, surtout pour ceux de moins de cinq ans. L'ORPER, à travers le Centre Mobile, assiste ces enfants par l'octroi de quelques aliments et la sensibilisation des couples et jeunes filles enceintes pour fréquenter les centres de santé proches en vue d'accéder aux consultations médicales.

*** Note de la rédaction :** La drépanocytose est une maladie génétique, héréditaire, une anomalie de l'hémoglobine. Chez le patient drépanocytaire, l'hémoglobine est différente de l'hémoglobine habituelle. Elle rend les globules rouges plus fragiles ; ils sont détruits plus rapidement, ce qui provoque anémie et fatigue et ils doivent être renouvelés plus vite par le corps. Parfois ils peuvent boucher les vaisseaux sanguins : l'oxygène, alors, n'arrive plus correctement et cela provoque d'atroces douleurs.



Stanislas au Centre Mobile

Cette année, une fillette de trois ans, vivant dans le site de la 25^{ème} commune – l'ancien cimetière de la commune de Kasa-Vubu – a développé un kwashiorkor grave et est décédée après une prise en charge très difficile et compliquée des deux parents. Le jeune couple ayant des croyances fétichistes ou mystiques, a refusé de donner à l'enfant des aliments riches en protéines, ignorant que l'enfant en avait besoin pour son rétablissement.

Nous tenons à remercier l'Association Cœur Soleil pour ses efforts qu'elle déploie au profit des enfants qui bénéficient des soins de santé de qualité et pour avoir mis les infirmiers dans des bonnes conditions de travail. Ce qui a permis à l'ORPER d'avoir un taux de référencement très bas. Cependant, la difficulté que nous éprouvons est la prise en charge des enfants qui ont des maladies chroniques, en l'occurrence la drépanocytose et l'épilepsie qui coûtent

très chères. Pour diminuer les dépenses, nous avons proposés des rendez-vous mensuels aux hôpitaux où ils sont soignés.

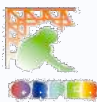
Nous félicitons le Révérend Père Ange-Albert Kufwakuziku, svd Directeur Général et l'ensemble de son Comité pour avoir mis les moyens tant matériels que financiers afin que les enfants bénéficient des soins de santé de qualité.

Willy Masolé
Infirmier en Chef



NOTRE TRAVAIL AU DISPENSAIRE FPF PAR ASTRID NZOKO

NOTRE TRAVAIL AU DISPENSAIRE DU FOYER PÈRE FRANK

 Au dispensaire du Foyer Père Frank situé sur l'avenue Popokabaka n° 38, nous recevons chaque jour un grand nombre d'enfants malades des plaies traumatiques et infectées.

Dans la plupart de cas, nous ne disposons pas de beaucoup de temps et de moyens pour réaliser ce travail. Par contre, nous constatons que la majorité de cas porte sur quelques maladies assez courantes que nous connaissons. Mais, les enfants ne savent pas de quelle maladie ils souffrent et disent simplement "J'ai mal à la tête, au ventre ou encore la fièvre". Ils nous présentent les symptômes ou une souffrance.

À notre tour, nous posons d'abord des questions après avoir écouté les plaintes que nous analysons, nous demandons ensuite des examens de laboratoire dont les renseignements obtenus sont rassemblés et nous décidons enfin après réflexion, du diagnostic (cause de la souffrance) en vue de donner un traitement curatif.

Nous pouvons citer l'exemple d'un enfant qui vient avec la plainte de maux de tête, fièvre, frisson, etc. Après examen de laboratoire, nous constatons le paludisme. Nous lui administrons dans ce cas les antipaludéens.

Nous ne manquons de remercier l'Association Cœur Soleil qui ne cesse d'aider l'ORPER dans le secteur de santé qui occasionne les dépenses énormes et constitue une véritable charge pour l'œuvre.

Astrid Nzoko
Infirmière



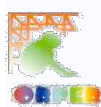
Foyer Père Frank, à Popokabaka.
À gauche, le dispensaire où travaille Astrid



RÉUNION D'ÉVALUATION À L'ORPER PAR SON DIRECTEUR



SAVOIR, ÊTRE et AGIR



Selon ses habitudes, l'ORPER prévoit dans le calendrier annuel de ses activités, une réunion d'évaluation et de planification des activités. C'est un système d'évaluation interne qui cadre mieux à ses attentes et aux objectifs de croissance inscrite dans la politique de l'Œuvre. Cet exercice d'évaluation se passe souvent en dehors des locaux de notre institution afin de mieux se concentrer sur les résultats exploitables.

C'est ainsi que le Centre spirituel Manresa, dans la commune de Mont-Ngafula, au quartier de Kimwenza, à Kinshasa, a été choisi par le Comité Directeur pour cette année, du 22 au 24 août 2018. Cet article est le condensé de ces réunions de travail qui ont donné lieu au thème de l'année éducative 2018-2019 : "Savoir, Être et Agir".

Bien qu'elle ne soit pas obligatoire, l'évaluation des employés est pourtant un moyen efficace pour faire le point sur la situation des ressources humaines d'une organisation.

Selon les experts en la matière, les résolutions de l'évaluation légitimeront aux responsables de justifier l'orientation de leurs stratégies de rémunération, d'octroi de promotions ou d'organisation de formations. Donc, à part les avantages qu'il peut apporter au développement de l'œuvre, l'évaluation des employés est aussi bénéfique pour ces derniers.

Après la réunion d'évaluation et de planification réalisée par le

Comité de Direction, le Directeur Général a rencontré personnellement chaque employé au cours d'un entretien. Pendant cette entrevue, chaque agent m'a transmis directement les problèmes qu'il a affrontés dans l'exercice de son poste ou dans l'ensemble même de l'Œuvre. C'était aussi une occasion, pour le travailleur, de communiquer ses attentes par rapport à l'organisation, à savoir les points qu'il juge essentiel d'améliorer pour son épanouissement et celui de ses collègues. C'était également un moment idoine pour le travailleur de glisser un petit mot sur ses ambitions et sur les évolutions de carrière qu'il envisage au sein de l'ORPER.

De notre côté, cet examen a été pour nous un moment d'échange privilégié avec nos agents. Nous avons voulu faire preuve de notre esprit d'écoute, de communication, de confiance, ce qui doit avoir, nous le souhaitons bien, un impact positif non négligeable sur le moral de nos agents. Cette démarche nous a également accordé l'opportunité de connaître les éventuelles améliorations à apporter au sein de l'œuvre pour un meilleur épanouissement des salariés, ce qui, à terme, aura un impact sur l'encadrement des enfants.

À la fin de cette évaluation, nous avons fait la synthèse et dressé un bilan général sur la vie de l'ORPER durant l'année éducative 2017-2018 et ceci nous a donné des outils précieux et rationnels pour mieux planifier l'année éducative 2018-2019.

Désormais, nous devons apprécier avec beaucoup d'humilité les progrès significatifs réalisés à l'ORPER grâce à l'apport de tous, (partenaires, acteurs nationaux et internationaux) et surtout grâce au don de soi de nos agents.

Eu égard à tous ces paramètres, nous avons proposé le trinôme "**Savoir, Être, Agir**" comme thème de l'année éducative 2018-2019. Ce thème signifie que nous devons tous *répondre aux questions "Qu'est-ce que je sais de l'ORPER ? C'est quoi ORPER pour moi ? Qui suis-je ?" Et c'est après avoir répondu à ces questions, que je peux très bien agir, très bien travailler.* En d'autres termes, ce thème nous invite à *connaître l'objectif principal de l'ORPER, son esprit et en faire nôtre afin de mieux travailler.* Que rien ne nous sépare de l'amour des enfants ni de l'amour pour l'ORPER. Tel est notre souhait le plus ardent pour chacun de nous, spécialement pour nos lecteurs à qui nous souhaitons une bonne lecture.

Ange-Albert Kufwakuziku, SVD
Directeur Général ORPER



PS : Et de mon point de vue de prêtre, que tous nos efforts fournis ne soient pas pour être vus par les autorités ou par nos collègues mais par Dieu.



Ange-Albert, Théodore, Guylain
et Alphonse (de dos)

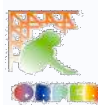


LES COLONIES DE VACANCES 2018 : SUPER HÉROS AU QUOTIDIEN



Colonies de vacances 2018 !

Nous sommes nés pour le meilleur.



C'est le slogan général des colonies de vacances de cette année 2018 à la ferme éducative de l'ORPER. Les deux colonies de vacances organisées par l'ORPER cette année, via son Bureau d'Animation Éducative, ont connu un impact positif sur le comportement des enfants de la rue (EDR) à Kinshasa. Plus de cinq mois passés, la Direction Générale de l'ORPER a autorisé son BAE et Directeur des activités éducatives, pédagogiques, enquêtes et réinsertions (DAEPER), d'organiser des ateliers sur le thème "Super héros du quotidien". C'était à la demande de son partenaire "Cœur Soleil". Cet atelier a joué un rôle très important dans la vie quotidienne des EDR pris en charge par l'ORPER dans les centres tant d'accueil que d'hébergement. Raison pour laquelle le même thème a été choisi pour les deux colonies de vacances de cette année 2018.

La première colonie qui a regroupé les enfants du milieu ouvert garçons, s'est déroulée du 20 au 27 juin 2018 avec un effectif de 127 personnes dont 107 enfants et 20 adultes.



Réveil matinal Football Photo d'ensemble avec les masques

La deuxième colonie, qui a rassemblé les enfants du milieu fermé et du milieu ouvert filles, a eu lieu du 4 au 13 août avec un effectif de 120 personnes dont 96 enfants et 24 adultes. Parmi ceux-ci, il y avait sept Frères (religieux) scolastiques stagiaires qui ont porté mains fortes à l'équipe d'animation éducative.



Déjeuner

Dessins

Feu de camp

Le fruit de la formation des animateurs pendant trois jours, au mois de mai, et surtout les journées pleines

de jeux pour les acquis des colonies de vacances qui sont organisées une fois le mois, ont battu leur record dans les activités planifiées ; les petits jeux tels que la queue du diable, la chenille, l'écureuil en cage, etc. Et les grands jeux tels que le jeu de l'oie, l'olympiade, le football, le rugby, le "Nzango", service à l'extérieur, ont réjoui les enfants.

Chaque soir, il y avait une ou deux équipes qui animaient la veillée : conte, théâtre, cluedo, cirque, cabaret, soirée africaine et autres.



Théâtre

Ballet

Cirque

Avec l'aide des animateurs, les enfants ont ressorti les différents talents enfouis en eux ; ils ont présenté des beaux spectacles à leurs amis et aussi aux gens des villages voisins qui venaient chaque soir assister à ces événements.

La randonnée a fait découvrir aux enfants et animateurs cette forêt avec les villages environnants à travers le jeu de piste et leur signe. Le dessin, le bricolage avec la fabrication des masques des héros, le chant, la danse, surtout les slogans et mots décisifs de chaque enfant pour le changement de comportement et de l'environnement, étaient au rendez-vous. Avec le témoignage des éducateurs et animateurs : c'est l'année où il y a eu moins d'agressivité par rapport aux colonies des années passées, surtout pour le milieu ouvert garçons. L'ORPER a organisé ces colonies au bénéfice de 203 enfants mais le travail reste énorme avec des milliers d'enfants qui souffrent dans les rues de Kinshasa et qui attendent le soutien de chacun de nous.

Coup de chapeau à vous tous qui soutenez l'ORPER dans ce grand travail d'amélioration des conditions de vie des EDR.

Tony Akundi
Éducateur chargé du BAE






LETTRE DU NOUVEAU DIRECTEUR DE PROGRAMME À L'ORPER



MON NOUVEAU STATUT de DIRECTEUR de PROGRAMME à L'ORPER

 Lorsque j'ai intégré l'ORPER, en 2004, j'avais juste quelques petites connaissances du fonctionnement de cette « machine » sociale à améliorer les conditions de vie des enfants en situation de rue, au regard de ma formation initiale en sciences de l'environnement. J'entendais de l'intérieur comme de l'extérieur des gens dire que les ONG avaient beaucoup d'argent. En vérifiant cette assertion plus tard comme témoin privilégié au Comité de Direction, je me suis rendu compte que les ONG avaient plus de défis à relever que de l'argent à dépenser. Aussi, l'examen de la courbe des entrées de l'ORPER depuis des années, a renforcé davantage l'idée qu'il était temps de prendre des grandes décisions pour redresser cette courbe qui fléchissait dangereusement vers le bas dans un contexte de crise financière de plus en plus difficile.

Exposé du Directeur de Programme lors de l'évaluation annuelle des activités du Comité de Direction de l'ORPER

Si les difficultés de mobilisation des ressources financières sont liées aux mutations politico-économico-sociales de l'heure, il fallait chercher alors un mécanisme d'accommodation qui permette de garder le cap pour continuer à assurer les enfants en situation de rue et à leur donner de l'espoir

pour un avenir meilleur. C'est à ce titre que nous avons pensé à notre formation en gestion et administration des projets à l'Institut Facultaire de Développement (IFAD, en sigle), avant de faire la proposition d'un projet de réforme de l'organigramme actuel qui consacre la création du poste de Directeur de programme.

Après deux années de travail à la tête de cette Direction, nous comprenons qu'il est temps de penser à cette petite réforme pour continuer à mettre en confiance les partenaires financiers de plus en plus exigeants. Nous participons à l'écriture et la mise en œuvre des projets, au suivi et évaluation ainsi qu'à la capitalisation des résultats de la recherche-action. Nous jouons un rôle d'interface pour le développement et la survie de l'ORPER en conciliant les cahiers de charge des bailleurs et les objectifs de l'ORPER. Grâce à la mobilisation des ressources humaines, nous sommes parvenus à mettre en place une démarche intégrée d'accompagnement psychosocial des enfants en situation de rue qui pourra faire ses preuves dans les années qui viennent. La Direction de programme reste une passion car nous incite à la créativité.

Guylain Nzuzi
Directeur de programme



Théodore Ubole, Guylain Nzuzi et Alphonse Kabwé



Dessin Julie D.

Rédaction : Josyane Pérez, Monique Billiard, Kathy Lavignole,
Jean-Pierre Lazarus, ORPER.

Relecture : Françoise Mazet et les membres du CA.

Mise en page : Jean-Pierre Lazarus pour Cœur Soleil.

Novembre 2018 🍏



SITUATION POLITIQUE EN RDC AUTOMNE 2018



SITUATION POLITIQUE DU MOMENT

Depuis deux ans (2016), la RDC vit et bouillonne au rythme de l'alternance au regard de la constitution qui octroie au Président de la République un mandat de cinq ans renouvelable une seule fois. La majorité au pouvoir n'a pas pu organiser les élections dans le délai. Tous les signes présageaient une révision de la Loi fondamentale qui permettrait à la classe dirigeante de prolonger indéfiniment son règne à la tête du pays. C'était sans compter avec les aspirations et ambitions des uns et des autres. Cette situation a engendré beaucoup d'incompréhensions, de tensions, de pressions et de troubles. Les manifestations politiques organisées à cet effet ont fait beaucoup de morts, alors qu'elles se voulaient pacifiques. La CENI – Commission Électorale Nationale Indépendante – a pris faits et causes de la majorité présidentielle en acceptant toutes ses propositions. Pour fonctionner, elle a besoin des textes de loi et du financement du gouvernement. L'on parle aujourd'hui de la machine à voter qui divise la classe politique, elle qui comprend les personnes qui vont concourir. Nulle part dans les textes on n'y fait allusion. Elle ne permet aucun consensus et porte les germes de la contestation et des troubles postélectorales. Le gouvernement ne jure cependant que par elle tandis que l'opposition veut aller aux élections mais sans la machine à voter. Elle privilégie l'utilisation du bulletin de vote imprimé comme par le passé car, pour elle, cette machine est programmée pour favoriser le candidat du pouvoir. Dans l'entretemps, le Président Kabila a cédé à la pression subie de l'intérieur comme de l'extérieur en désignant un dauphin pour lui succéder.



Emmanuel Ramazani, dauphin du Président Kabila

Il a en outre créé le FCC, Front Commun pour le Congo, une plateforme électorale regroupant sa majorité mais aussi les opposants qui ont intégré le

gouvernement après les dialogues, conclaves, conciliabules et accords. Ce sont toutes des personnes mues par l'intérêt, le lucre et le profit individuel. Le président a parlé le mardi 25 septembre à la tribune des Nations Unies où il a confirmé la tenue des élections le 23 décembre 2018, il a demandé le retrait des forces de la MONUSCO, il a promis de prendre la totalité du coût des élections et a refusé l'aide et l'assistance des partenaires au nom de la souveraineté. Certains candidats dont Jean-Pierre Bemba et Moïse Katumbi ont été invalidés, d'autres détenus ne sont pas libérés en dépit de l'accord de la Saint-Sylvestre, les médias officiels battent déjà campagne pour leur candidat et ne donnent pas accès aux opposants, beaucoup de personnes sont nommées dans l'armée, la police, dans les institutions de la justice et des services de renseignements. Ainsi tous les rouages de l'appareil de l'État sont huilés et verrouillés pour que tout soit à leur faveur. Tous les gouverneurs de province sont signataires de la charte des FCC. Bien que le climat soit incertain, l'espoir est permis car le peuple de ce pays mérite mieux et aspire au bien-être. Le samedi 29 septembre, les principaux ténors de l'opposition ont tenu un grand meeting lors duquel ils ont exprimé leur volonté de s'unir et d'aller en bloc aux élections du 23. Six d'entre eux étaient présents et ont pris chacun la parole pendant cinq minutes. Les deux exclus sont intervenus par téléphone et vidéoconférence.



Les sept ténors de l'opposition L'opposition fait front commun à Kinshasa

Une identité de vue s'est dégagée de leurs propos. Tout en se disant prêts à aller aux scrutins du 23 décembre, ils ont rejeté la machine à voter (à voler ou à tricher) et exigé la révision du fichier électoral pour élaguer dix millions d'électeurs fictifs ou enregistrés sans empreintes digitales. La foule, pour sa part, leur a demandé l'unité mais surtout de ne pas être trahie.

Alphonse Kabwe

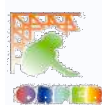




LA RENTRÉE ÉDUCATIVE 2018 -2019 À L'ORPER



LA RENTRÉE ÉDUCATIVE 2018-2019 À L'ORPER.



La tradition était une fois de plus respectée à l'Œuvre de Reclassement et de Protection des Enfants de la Rue. Une tradition qui consiste à l'ouverture officielle des activités éducatives de chaque année. Une ouverture pendant laquelle la Direction Générale de l'œuvre lance le début des différentes activités d'accompagnement psychosocial des enfants qui sont pris en charge dans les différents centres. À ce lancement, le Comité de Direction a fait le bilan des activités réalisées pendant l'exercice éducatif passé et donné des orientations pour l'année qui commence.

Pour cette année éducative 2018 – 2019, l'ouverture officielle a eu lieu le 9 septembre 2018 au siège même de l'œuvre. Quatre temps forts ont marqué la cérémonie d'ouverture :

- Le premier discours du nouveau Directeur Général : il a fait le bilan des activités réalisées dans le processus d'accompagnement psychosocial des enfants en situation de rue en contact ou hébergés dans différents centres et donné sa vision d'un accompagnement qualité pour une réunification durable desdits enfants.

- La remise des brevets aux dix-neuf apprenants en métiers (art culinaire, coiffure et esthétique et coupe et couture) de la session 2017 – 2018 après le jury organisé par l'inspection urbaine des affaires sociales.

- La célébration de deux agents qui ont totalisé vingt-cinq



Rentrée éducative au siège

ans de loyaux services auprès des enfants vulnérables. Des beaux cadeaux leur ont été offerts.

- La jouissance de tous les éducateurs, enfants et invités autour d'un repas et des pas de danses pour immortaliser la journée.

Bien que ces temps forts aient marqué la cérémonie, l'attention du corps éducatif de l'ORPER était focalisée sur leur prestation pour offrir un accompagnement de qualité pour une réunification durable. C'est l'essentiel même du discours du Directeur général que chacun devrait retenir.

Pour ce faire, et après évaluation des activités de l'exercice éducatif 2017 – 2018 jugée satisfaisante malgré les quelques échecs enregistrés, notamment le retour dans la rue de neuf enfants réunifiés, le Comité de Direction veut que le corps éducatif connaisse bien ce qu'est leur institution, savoir-être en fonction de ce que leur institution attend d'eux et agir en conséquence pour un meilleur rendement de leur travail. C'est ce mot d'ordre pour cette année éducative 2018 – 2019 : **Connaître, Savoir – être et Agir.**



Remise des brevets

Signalons tout de même qu'à la fin de l'année éducative 2017 – 2018, le corps éducatif et administratif de l'œuvre a aussi évalué les membres de son Comité Directeur, première depuis que l'œuvre existe.

En effet, c'est une démarche à la fois voulue et exigée par le Comité de Direction dans le sens d'interpeller chaque agent et intervenant du secteur qu'il est au service de l'enfant en situation de rue pour l'aider à changer son comportement, apprendre un métier, étudier, jouer... et tout ce qu'il doit faire, doit aller dans le sens du strict respect des droits fondamentaux de ce dernier et de la profession.

Cela paraît un défi mais du fait que l'ORPER et tout son personnel éducatif y travaillent déjà depuis des années et y a accumulé une certaine expérience, l'espoir y est. Et déjà, un travail d'accompagnement institutionnel du processus de réunification durable basé sur la résilience est en cours.

Théodore Ubole,
Directeur Pédagogique,
Enquêtes et Réinsertion.





**LETTRES ET DESSINS NOUS SONT PARVENUS
DE QUELQUES JEUNES DE L'ORPER**

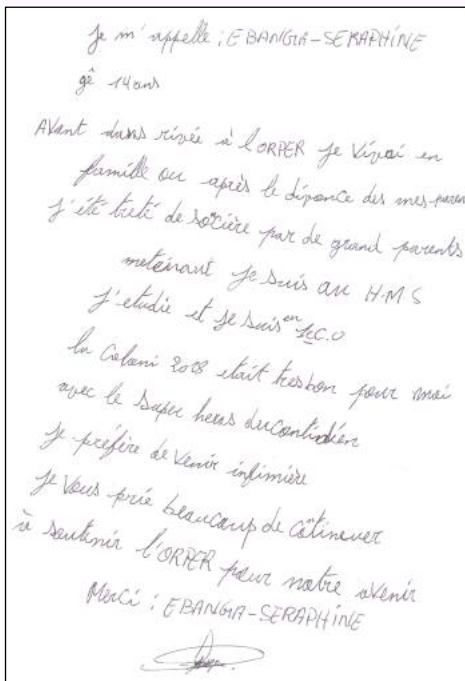


Je m'appelle Ébanga Séraphine. J'ai 14 ans.

Avant d'arriver à l'ORPER, je vivais en famille où, après le divorce de mes parents, j'ai été traitée de sorcière par mes grands-parents. Maintenant, je suis au HMS (Home Maman Suzanne); j'étudie et je suis en 1^{ère} CO.

La colonie 2018 était très bonne pour moi avec les super héros du quotidien. J'aimerais devenir infirmière. Je vous prie beaucoup de continuer à soutenir l'ORPER pour notre avenir. Merci.

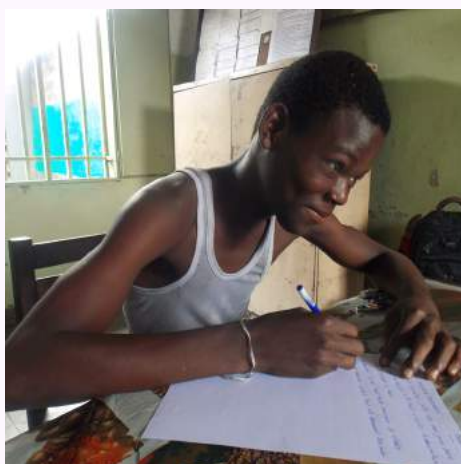
Ébanga Séraphine.



Dessin de Josué Masaula – 15 ans – du home Augustin Modjipa

Mon nom est Nkunza Meschack. Moi, après avoir quitté la maison, je suis allé chez mon grand-père ; on nous avait envoyés acheter la nourriture. Je suis arrivé à l'ORPER à 8 ans. Ici, à Kimbangu (Home Augustin Modjipa), je vais très bien parce que je mange bien. J'étudie. À la colonie de vacances, j'ai vu que tout été vraiment très bien. On nous a montré de bonnes choses (super héros du quotidien). Moi, je préférerais faire l'hôtellerie. Je vous demande de me soutenir pour ce travail.

Merci pour tout ce que vous avez fait. Je vous remercie !



Nkunza Meschack nous écrivant

Je m'appelle Mungiedi Horly Djelina. Avant d'être à l'ORPER, j'étais en famille ; on m'a chassé parce que je suis sorcier mais j'ai vu que ce n'était pas normal. Je suis entré à l'ORPER au mois de février 2017 au Foyer Père Frank puis on m'a transféré au centre Augustin Modjipa. Maintenant, j'étudie ; je suis en 3^{ème} pédagogie générale. J'aimerais faire de la médecine. Il me reste seulement trois ans pour terminer mes études. La colonie 2018 s'est bien passée pour moi parce que j'ai eu beaucoup de conseils. Merci.



Mungiedi Horly Djelina nous écrivant



Cécile Kabamba nous écrivant



Aristote Bisengo nous écrivait



Aristote Bisengo

Josué Masaula

Je m'appelle Bisengo-Aristote Kiese et j'ai quinze ans.

Après la mort de mes parents, je suis devenu l'enfant de la rue (phasseur). Quand je suis venu à l'ORPER, ma vie est devenue meilleure. J'étudie et je suis maintenant en deuxième année du secondaire ; j'y reçois de bons choix.

Dans ma vie, j'aimerais devenir médecin. Lors de la colonie de vacances dont le thème était "les super héros du quotidien", j'ai prié beaucoup et je dis merci à l'ORPER pour tout ce qu'elle fait pour moi. Merci pour votre soutien.

NGAYI KO MBO NA NGA : KABAMBA CECILE (22M)
 SI MA YALI WA YAPAPA NANGAYI : KABAMBA
 JEAN, BANDEKONAYE BATA SAKINGBI NABALABA
 LEONA ZALI NA ORPER NAHMSI NABA LIKOTANGA
 KELA S PE NIOH SOE ZALI KOLEKAMALAMU
 NALE KI SAKI KOLONI DE VACANCES MALAMU
 SOUSIS NA NGAYIE ZALI NABALA HOTELERIE
 BOSALI SANGAIDE NABA NDEKO TO ZALI NABANGO
 NACENTRE
 MERCI MINGI PENALI SALISI NABE NO



UN CONGOLAIS "PRIX NOBEL DE LA PAIX" DOCTEUR DENIS MUKWEGE



Je ne sais plus, exactement, en quelle année j'ai entendu parler, pour la première fois, du docteur Denis Mukwege qui officie à l'hôpital de Panzi, près de Bukavu. Mais depuis ce temps, ce personnage revient régulièrement dans les conversations, dans des reportages télévisuels ou journalistiques. Pas plus tard que le 21 septembre dernier, il était sous mes yeux, superbement illustré dans une bande dessinée magnifique narrante la triste situation des populations du Kivu – Nord et Sud – confrontées depuis 1994 aux sauvageries des hordes armées qui hantent ces régions et harcèlent les habitants.



Images extraites de la BD "Kivu", écrite par Jean Van Hamme et dessinée par Christophe Simon (Éditions Le Lombard)



Toute cette misère, toute cette sauvagerie, toute cette inhumanité a commencé à la suite du génocide rwandais lorsque les génocidaires ont fui le pays par milliers et se sont réfugiés dans les forêts du Congo voisin, avec armes et sans bagage. Cette région orientale de la RDC fut déstabilisée et l'est encore, plus de vingt ans plus tard car les hommes politiques congolais, l'armée congolaise et celle de l'ONU (MONUSCO) se sont révélées incapables de rétablir l'ordre.

À ce chaos s'est ajoutée la quête frénétique des minerais nécessaires à la fabrication de nos appareils électroniques. La recherche du profit, la défense des

mines, la quête de territoires ont autorisé les soldats perdus du Rwanda à commettre les pires atrocités, en particulier sur les femmes, les jeunes filles, les fillettes afin de terrifier les populations.

Parfois, du chaos surgit le miracle. Un gynécologue, pasteur à ses heures, travaillait dans un petit hôpital de brousse, à Panzi. Des femmes sont arrivées, violées, blessées, mutilées, abîmées, ayant subi des tortures abominables, non pour leur extorquer quelques renseignements mais par plaisir, plaisir de terrifier les populations et plaisir de déstabiliser la région.

À ce jour d'octobre, elles seraient plus de quarante mille à être venues se faire soigner auprès du docteur Denis Mukwege, devenu l'ange réparateur de ces malheureuses victimes.

Le Prix Nobel de la Paix qui lui a été décerné ce 5 octobre, qu'il partage avec Nadia Murad, une jeune femme Yézidie irakienne, elle aussi violée et esclave des barbares de Daesh, était attendu, espéré, nécessaire. Son travail, déjà reconnu, en recevra une aura supplémentaire. En mars 2014, le docteur avait déjà reçu, pour la liberté de l'esprit, le prix Sakharov, décerné par le Parlement européen.

Jean-Pierre Lazarus

AGENDA CŒUR SOLEIL

Agenda 2018 - 2019

- **Novembre** : Festsol et Festival Alimenterre
- **17 novembre** : Sieste littéraire, médiathèque J. El-lul, **14 h 30 - 16 h 30**.
- **Décembre** : Exposition vente pour le Téléthon, à Cestas.
- **2 février** : Soirée musicale, salle de l'Orangerie
- **Mars** : Carnaval de Pessac / Fête du sport à Pessac
- **14 mars** : **Assemblée générale 20 h** à l'Orangerie
- **30 mars** : Sieste littéraire (avec l'IDAf) à la médiathèque de Pessac, de **14 h 30 à 16 h 30**.
- **25 mai** : **Fête de Cœur Soleil 20 h**, salle Bellegrave, à Pessac
- **21 juin** : Fête de la musique, à Pessac.

Association Cœur Soleil

DVAE Association Cœur Soleil Villa Clément V, 47 avenue Eugène et Marc Dulout 33 600 Pessac

Courriel : coeursoleil@free.fr Site : www.coeur-soleil.org

Cœur Soleil adhérent au RADSI (Réseau Associatif pour le Développement et la Solidarité Internationale Nouvelle-Aquitaine)